

## UGEA 2110C 中國文化導論 (23-24 學年上學期)

教師：陳亮 (email: leongchan@cuhk.edu.hk)

地點：KKB 101

時間：星期一，13:30 - 16:15

教學網站：Blackboard

### 課程簡介

- 文化乃國家及民族之脊樑，而哲學思想則是文化精神之主軸。本課將以概述中國傳統文化特色入手，步步深入理解其文化現象背後的文化精神，特別是中國哲學的思想世界。由此再將眼光從中國放之世界，探索中國文化精神本身之勝處及不足、如何能與西方文化對話互補及貢獻於今天整個人類文明與理性。課程範圍包括中國之社會、政治、經濟、藝術、宗教及主流哲學思想等。討論上述課題時，會特別注重以哲學的眼光作分析
- 每一專題均列有指定閱讀材料，同學應按時閱讀，並按自己興趣選讀其他參考書籍，以與課堂所學相互發明。
- 本課會分就每一專題派發講義，讓同學能按圖索驥以作更進一步的研究。所有講義均會定期上載教學網站，以便同學下載。
- 本課除強調同學對上述課題作基本了解外，更著重訓練學習閱讀中國哲學文獻、理解當代學者之研究文章、進行獨立及理性思考、作合理之價值判斷、構作自己之主張與論證及寫作文章之能力。另外，本課亦希望培養同學對本國文化及其他一切非本國文化之同情、欣賞及敬意，並期望同學能將課堂所學應用到實際生活中，塑造屬於每人自己正確、富個性及善良之世界觀及價值觀。

### 課業要求

- 課前仔細閱讀每一專題之指定閱讀材料
- 課後在學習網站發表學習心得及與同學老師討論問題，佔總成績 20%
- 由第二週起，同學須自選在任何一個專題開始講授前就其指定閱讀材料撰寫一篇讀書報告，最少二千字，佔總成績 30%
- 同學須按自己的興趣，呈交一篇與本課課題相關的期末論文，題目自定，最少三千字，佔總成績 50% (同學若有需要，可就論文題目及寫作策略，個別諮詢老師)
- 同學應在上課時積極參與課堂討論，表現尤佳者，可逐次獲得獎勵分數，總分最多不超過總成績 10%

## 講授專題

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <p>第 1 週：<br/>4/9</p>   | <p><b>一、文化現象與文化精神</b></p> <p>指定閱讀材料：<br/>勞思光：《中國文化要義新編》，第一章，〈緒論〉，頁 1-11。</p> <p><b>二、哲學與中國哲學</b></p> <p>指定閱讀材料：<br/>牟宗三：《中國哲學的特質》，第一講〈引論：中國有沒有哲學？〉、第二講〈中國哲學的重點何以落在主體性與道德性〉、第三講〈憂患意識中之敬、敬德、明德與天命〉，第四講〈天命下貫而為「性」〉，頁 1-36。</p> |
| <p>第 2 週：<br/>11/9</p>  | <p><b>三、傳統中國社會：家庭、社會、政治、經濟與道德</b></p> <p>指定閱讀材料：<br/>許倬雲：《中國古代文化的特質》，上篇(社會與國家)，第一至四講，頁 3-62。</p>  |
| <p>第 3 週：<br/>18/9</p>  | <p><b>四、儒家心性論(一)：孔子的復禮歸仁</b></p> <p>指定閱讀材料：<br/>唐君毅：《人文精神之重建》，第三部(中國固有人文精神之闡述)，貳、〈孔子與人格世界〉，頁 210-241。</p>   |
| <p>第 4 週：<br/>25/9</p>  | <p><b>五、儒家心性論(二)：孟子的性善</b></p> <p>指定閱讀材料：<br/>牟宗三：《圓善論》，第一章，〈基本的義理〉，頁 1-60。</p>   |
| <p>2/10</p>             | <p><b>公眾假期，停課一週</b></p>   |
| <p>第 5 週：<br/>9/10</p>  | <p><b>六、儒家政治理想與現代民主</b></p> <p>指定閱讀材料：<br/>唐君毅：《人文精神之重建》，第四部(中西社會人文精神之融通(上))，伍、〈人文與民主之基本認識〉；陸、〈中西社會人文與民主精神〉，頁 388-425。</p>  |
| <p>第 6 週：<br/>16/10</p> | <p><b>七、中國藝術精神</b></p> <p>指定閱讀材料：<br/>唐君毅：《文化意識與道德理性》，第六章，〈藝術文學意識與求真意識〉，頁 391-461。</p>  |
| <p>23/10</p>            | <p><b>公眾假期，停課一週</b></p>   |
| <p>第 7 週：<br/>30/10</p> | <p><b>八、老子之自然與無為</b></p> <p>指定閱讀材料：</p>   |

|                            |   |
|----------------------------|---|
|                            | 牟宗三：《中國哲學十九講》，第五講，〈道家的玄理性格〉、第六講，〈玄理系統之性格——縱貫橫講〉，頁 87-126。   |
| 第 8 週：<br>6/11             | <b>九、莊子之逍遙與齊物</b><br><br>指定閱讀材料：<br>唐君毅：《中國哲學原論——原道篇》(卷一)，第十、十一章，〈莊子內篇中之成為至人神人真人之道〉(上、下)，頁 343-401。 |
| 第 9 週：<br>13/11            | <b>九、莊子之逍遙與齊物</b>   |
| 第 10 週：<br>20/11           | <b>十、中國宗教及「宗教」概念之再思</b><br><br>指定閱讀材料：<br>唐君毅：《中國人文精神之發展》，拾伍、拾陸、〈宗教信仰與現代中國文化〉，頁 329-391。            |
| 第 11 週：<br>27/11           | <b>十一、中國佛教基本義理</b><br><br>指定閱讀材料：<br>勞思光：《新編中國哲學史(二)》，第三章(中國佛教哲學)，壹、〈總說〉；貳、印度佛教教義述要，頁 187-241。      |
| 第 12 週：<br>補課(日期及課<br>室待定) | <b>十二、天台宗、華嚴宗及禪宗基本思想</b><br><br>指定閱讀材料：<br>勞思光：《新編中國哲學史(二)》，第三章(中國佛教哲學)，肆、〈中國佛教之三宗〉，頁 298-342。      |
| 第 13 週：<br>補課(日期及課<br>室待定) | <b>十三、宋明理學的基本思想與文化意識</b><br><br>指定閱讀材料：<br>牟宗三：《中國哲學十九講》，第十八講，〈宋明儒學概述〉，頁 389-447。                   |

**指定閱讀材料(上課必讀)：**

- 勞思光：《中國文化要義新編》，香港：香港中文大學出版社，1998 年。  
勞思光：《新編中國哲學史》(二)，台北：三民書局，2001 年。  
牟宗三：《中國哲學的特質》，台北：臺灣學生書局，1974 年。  
牟宗三：《中國哲學十九講》，台北：臺灣學生書局，1983 年。  
牟宗三：《圓善論》，台北：臺灣學生書局，1985 年。  
唐君毅：《中國哲學原論——原道篇》(卷一)，台北：臺灣學生書局，1986 年。  
唐君毅：《文化意識與道德理性》，台北：臺灣學生書局，1986 年。  
唐君毅：《人文精神之重建》，台北：臺灣學生書局，2000 年。

唐君毅：《中國人文精神之發展》，台北：臺灣學生書局，2000年。  
許倬雲：《中國古代文化的特質》，台北：聯經出版事業公司，1988年。

### 其他參考書籍(按需選讀)：

香港中文大學新亞書院：《舊鄉與新路——新亞諸師論中國文化》，香港：香港中文大學新亞書院，2002年。  
香港城市大學中國文化科目中心、《中國文化導讀》編輯委員會：《中國文化導讀》，香港：香港城市大學出版社，1999年。  
梁漱溟：《東西文化及其哲學》，北京：商務印書館，2010年。  
費孝通：《鄉土中國》，新竹縣竹北市：如是文化股份有限公司，2020年。  
余英時：《論天人之際——中國古代思想起源試探》，台北：聯經出版事業股份有限公司，2014年。  
徐復觀：《中國人性論史——先秦篇》，台北：臺灣商務印書館，1969年。  
徐復觀：《中國藝術精神》，台北：臺灣學生書局，1966年。  
金耀基：《中國社會與文化》，香港：牛津大學出版社，1992年。  
金耀基：《中國政治與文化》，香港：牛津大學出版社，2013年。  
勞思光：《新篇中國哲學史》(一)，台北：三民書局，2010年。  
牟宗三：《才性與玄理》，台北：臺灣學生書局，2002年。  
牟宗三：《政道與治道》，台北：臺灣學生書局，2010年。  
牟宗三：《佛性與般若》(上冊)，台北：臺灣學生書局，2011年。  
牟宗三：《佛性與般若》(下冊)，台北：臺灣學生書局，2011年。  
牟宗三：《生命的學問》，台北：三民書局，2011年。  
牟宗三：《宋明儒學的問題與發展》，台北：聯經出版事業股份有限公司，2009年。  
牟宗三：《心體與性體》(一至三冊)，台北：正中書局，1968-1969年。  
唐君毅：《中國哲學原論 — 原性篇》，台北：臺灣學生書局，2006年。  
唐君毅：《中國哲學原論 — 原道篇》(卷三)，台北：臺灣學生書局，2018年。  
唐君毅：《中國哲學原論 — 原教篇》，台北：臺灣學生書局，1990年。  
唐君毅：《中國文化之精神價值》，台北：臺灣學生書局，1991年。  
劉笑敢：《老子古今》，北京：社會科學出版社，2006年。  
劉笑敢：《詮釋與定向》，北京：商務印書館，2009年。  
劉笑敢：《莊子哲學及其演變》，北京：中國人民大學出版社，2010年。  
劉笑敢：《老子——年代新考與思想新詮》，台北，東大圖書，2021年。  
吳汝鈞：《老莊哲學的現代析論》，台北：文津出版社，1998年。  
陶國璋：《莊子齊物論義理演析》，香港：中華書局，1998年。  
李澤厚：《美的歷程》，台北：三民書局，2012年。  
楊國榮、溫帶維：《通識中國哲學》，香港：中華書局，2007年。

劉笑敢：《莊子哲學及其演變》，北京：中國人民大學出版社，2010年。  
韋政通：《中國文化概論》，台北：水牛圖書出版事業有限公司，1990年。  
吳汝鈞：《老莊哲學的現代析論》，台北：文津出版社，1998年。  
霍韜晦：《如實觀的哲學》：香港：法住出版社，2011年。  
呂澂：《中國佛學源流略講》，北京：中華書局，1979年。  
Pierre Hadot, *What is Ancient Philosophy*. Trans. Michael Chase. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press, 2002.

#### 文獻資料(經典原文):

錢穆：《論語新解》，台北：素書樓，2000年。  
楊伯峻：《論語譯注》，香港：中華書局，2012年。  
楊伯峻：《孟子譯注》，香港：中華書局，2010年。  
陳鼓應：《老子今注今譯》，台北：臺灣商務印書館，2013年。  
陳鼓應：《莊子今注今譯》，香港：中華書局，2012年。  
慧能著，郭朋校釋：《壇經校釋》，北京：中華書局，1983年。  
黎靖德編，王星賢點校：《朱子語類》，北京：中華書局，1986年。  
陸九淵撰，葉航點校：《陸九淵全集》，上海：上海古籍出版社，2022年。  
王守仁撰，吳光、錢明、董平、姚延福編校：《王陽明全集》，上海：上海古籍出版社，2011年。

#### 網上資源:

中國哲學書電子化計劃 <https://ctext.org/zh>

#### Grade Descriptors:

[http://phil.arts.cuhk.edu.hk/~phidept/UG/Grade\\_descriptors.pdf](http://phil.arts.cuhk.edu.hk/~phidept/UG/Grade_descriptors.pdf)