

香港中文大學通識教育課程

2021-22 年 上學期

UGEA2100H 中國文化要義 (Outline of Chinese Culture)

教 師：韓曉華博士

時 間：15:30-17:15 (Fri)

地 點：SWH2

聯 絡：hh22_hk@yahoo.com.hk (EMAIL)

課程簡介：

本課程的目的是介紹中國文化的基本特質，引導學員從一個批判的角度反思中國文化的意義、得失及現代意義。課堂內容主要圍繞兩大主題：一、從儒、道、佛等中國傳統的主流思想，了解中國文化的精神價值。二、從政治、社會、藝術、宗教等專題，介紹中國傳統中的文化現象，並從現代處境的視野反思中國傳統文化的現代意義。

學習成果：

1. 能掌握並欣賞中國傳統文化的根本理念。
2. 能概括地評價中國傳統文化的得失利弊。
3. 能批判地反思中國傳統文化如何回應現今的時代處境及問題。

課 題：

1. 導論：文化及中國文化的特徵

甚麼是文化？甚麼是中國文化？為何及如何理解中國文化？

2. 中國哲學

儒家和道家是中國傳統文化的主流思想。為甚麼儒家要提倡仁義禮樂呢？儒家思想看重的忠恕之道還適用於現代社會嗎？為甚麼道家思想著重自然之道呢？道家思想提倡的是一種怎樣的人生態度呢？

3. 中國政治

為甚麼中國政治總是治亂循環呢？中國傳統的政治思想跟現代中國政治有何關係呢？

4. 中國社會

中國的社會結構有何獨特之處呢？家族與幫會在社會中處於甚麼角色呢？孝義在現今社會還有何意義呢？俠義還存在於現今社會嗎？

5. 中國宗教

道教和佛教是中國傳統文化的主流宗教。為甚麼佛教要提倡輪迴轉世呢？佛教思想看重的業報因果還適用於現代社會嗎？為甚麼道教思想著重長生之道呢？民間宗教在現今社會有何意義呢？

課堂編排 (暫擬):

課節	日期	課題 / 閱讀材料
1	09月10日	導論：你以為你懂的「中國文化」 參閱材料：勞思光《中國文化要義（新編）》，第一章
2	09月17日	《周易》：思考「世界」的「中國模式」 參閱材料：關子尹〈《周易》的自主思想〉
3	09月24日	儒家思想（一）：追求「美好生活」的孔子 參閱材料：唐君毅《中國文化的精神價值》，第三章
10月01日 國慶日假期		
4	10月08日 (專題導讀一)	儒家思想（二）：必需爭辯的人性論？孟子與荀子 參閱材料：勞思光《中國文化要義（新編）》，第二章
5	10月15日 (專題導讀二)	社會：「孝」現象與《孝經》的歷史圖像 參閱材料：唐君毅《中國文化的精神價值》，第十三章
6	10月22日 (專題導讀三)	政治：從民本到民主？古代中國的「法治」 參閱材料：勞思光《中國文化要義（新編）》，第三章
7	10月29日 (專題導讀四)	道家思想（一）：「自然」就是「無為」的老子 參閱材料：劉笑敢《道教》，〈老子和道家的起源〉
11月05日 第九十屆大會（頒授學位典禮）		
8	11月12日 *呈交報告	道家思想（二）：「逍遙」即是「無用」的莊子 參閱材料：劉笑敢《道教》，〈道家哲學的轉化〉
9	11月19日	宗教：「立地」就可以「成佛」？「中國佛教」簡述 參閱材料：勞思光《中國文化要義（新編）》，第五章
10	11月26日 *派發試題	藝術：中國模式的藝術生命情調 參閱材料：勞思光《中國文化要義（新編）》，第七章
11	12月03日 *呈交試卷	「後現代」的今天，「中國文化」還要現代化嗎？ 參閱材料：勞思光《中國文化路向問題的新檢討》，第八講

*於第10課堂，教師將講解試題的作答技巧。

課業要求：

1. 40% **書評報告**（根據【指定閱讀材料】，選擇一篇文章並撰寫閱讀報告，形式及字數不限，同學必須於 **11月12日或以前** 呈交。
2. 60% **在家考試**（TAKE HOME EXAM.），暫定於 **11月26日** 於課堂派發試題，同學必須於 **12月03日或以前** 呈交。全卷共設 4 題，任選 1 題作答。
3. 5% **嘉許分數**，鼓勵學員在教學網站或課堂內外進行發問、參與討論或提出意見，最高可獲 5% 額外的嘉許分數。

暫擬課堂導讀指定閱讀材料安排：

日期	專題導讀
10月08日	專題一：為甚麼仍然需要「孝（順）」呢？ 閱讀材料：鄭宗義〈從儒家的觀點看孝道〉
10月15日	專題二：「憤怒」就是錯嗎？ 閱讀材料：信廣來〈從儒家思想試論怒〉
10月22日	專題三：「發夢」也有它的意義嗎？ 閱讀材料：韓麗萍：〈《內經》睡夢觀探要〉
11月29日	專題四：為甚麼要做「好人」呢？ 閱讀材料：曾暉傑〈殘酷：韓非教你別做濫好人，嘔死自己！〉

* 閱讀材料可於教學網站下載。

【指定閱讀材料】：

- 1 王慶節：〈親親相隱：正義與儒家倫理中的道德兩難〉
- 2 余錦波：〈孝道〉
- 3 洛沉雪：〈勇氣：孫子—從《孫子兵法》看領導者之勇〉
- 4 張穎：〈道之鄉：烏托邦與反烏托邦〉
- 5 張燦輝：〈從現象學反思「烏托邦」〉
- 6 陳來：〈孟子義利思想的現代價值〉
- 7 陳立勝：〈《論語》中的勇：歷史建構與現代啟示〉
- 8 信廣來：〈從儒家思想試論怒〉
- 9 曾暉傑：〈殘酷：韓非—教你別做濫好人，嘔死自己！〉
- 10 黃勇：〈自由主義的中立性、國家完善論和儒家思想〉
- 11 鄭宗義：〈從儒家的觀點看孝道〉
- 12 韓麗萍：〈《內經》睡夢觀探要〉

意見回饋：

1. 同學有權利和義務參與於**第十課節期間**的課程檢討，給予意見促進教學效果。
2. 同學可通過不同方式聯絡任課老師，歡迎進行提問、交流或建議等。

評分標準：

詳情見 http://phil.arts.cuhk.edu.hk/~phidept/UG/Grade_descriptors.pdf

參考書目：

基本參考書目：

1. 韋政通：《中國文化概論》。
2. 唐君毅：《中國文化的精神價值》。
3. 勞思光：《中國文化要義（新編）》。

其他參考書目：

1. 牟宗三：《中國哲學十九講》。
2. 李歐梵：《中國文化傳統的六個面向》。
3. 余英時：《中國文化史通釋》。
4. 屈大成：《佛學概論》。
5. 馬 森：《中國文化的基層架構》。
6. 徐復觀：《中國藝術精神》。
7. 張岱年、程宜山：《中國文化的精神》。
8. 許倬雲：《中國文化的發展過程》。
9. 梁漱溟：《中國文化要義》。
10. 黃毓棟：《文化廿講》。
11. 勞思光：《中國文化路向問題的新檢討》。
12. 勞思光：《新編中國哲學史》卷一、卷二。
13. 鄭宗義：《儒學、哲學與現代世界》。
14. 劉創馥、王偉雄：《宗哲對話錄》。
15. 劉笑敢：《道教》。
16. 黎志添：《了解道教》。

學術誠信：

請注意大學有關學術著作誠信的政策和規則，及適用於犯規事例的紀律指引和程序。詳情可瀏覽網址：<http://www.cuhk.edu.hk/policy/academichonesty/>。

學生遞交作業時，必須連同已簽署的聲明一併提交，表示他們知道有關政策、規則、指引及程序。如屬小組作業，則組內各學生均須簽署聲明。如作業以電腦製作、內容以文字為主，並經由大學「維誠」（VeriGuide）系統提交者，學生將作業的電子檔案上載到系統後，便會獲得收據，收據上已列明有關聲明。未有夾附該收據的作業，老師將不予批閱。學生只須提交作業的最終版本。