

中文大學通識教育課程
2021-22 年上學期
UGEA2100C
Outline of Chinese Culture
中國文化要義
Provisional Course Outline

上課時間：Mon 16:30-18:15

上課地點：ICS L1 (Institute of Chin Studies L1)

授課語言：廣東話

講師：莊潤澤（哲學系）

電郵：yunchak@gmail.com

課程簡介：

本科旨在讓學生對傳統中國文化有一綜括的認識。內容包括下列幾個主要專題：中國文化之特質；中國思想；以及中國政治、社會與經濟生活。另外一些專題如中國宗教、古代中國的科學與技術及中國知識分子等亦會涉及。

學習成果：

1. 能辨別傳統中國文化的主要特質；
2. 能思考中國文化與現今生活的關係；
3. 能評價中國文化。

課堂編排：

6/9 第一堂：何謂「中國文化」？

閱讀內容：胡適-〈當前中國文化問題〉

單元一：天

13/9 第二堂：憂患意識與祭祀

閱讀內容：徐復觀《中國人性論史—先秦篇》「周初宗教中人文精神的躍動」

20/9 第三堂：天命與人力

閱讀內容：《墨子》節選

單元二：性

27/9 第四堂：性善與性惡

閱讀內容：《孟子》節選、《荀子》節選

4/10 第五堂：逍遙與佛性

閱讀內容：《莊子》節選

單元三：倫

11/10 第六堂：清末民初的「家庭革命」

閱讀內容：陳獨秀〈孔子之道與現代生活〉、胡適〈貞操問題〉、漢一〈毀家論〉

18/10 第七堂：孝

閱讀內容：胡適〈我的兒子〉、魯迅〈我們現在怎樣做父親〉

25/10 期中測驗

單元四：學

1/11 第八堂：傳統學制及清末民初的變革

閱讀內容：蔡元培〈就任北京大學校長之演說〉、〈我在北京大學的經歷〉

8/11 第九堂：學與思

閱讀內容：Daniel Bell, "A Critique of Critical Thinking"

單元五：政

15/11 第十堂：傳統政治思想與制度

閱讀內容：蕭公權《中國政治思想史》「緒論」

22/11 第十一堂：清末民初的政治思潮

閱讀內容：孫中山《三民主義講稿》節選

29/11 總結

評核方式：

課堂討論（10%）

期中測驗（40%）

期末論文（50%）

評分標準：

http://phil.arts.cuhk.edu.hk/~phidept/UG/Grade_descriptors.pdf

主要參考書目：

1. 梁漱溟：《中國文化要義》（香港：三聯書店，1987）。
2. 勞思光：《中國文化要義（新編）》（香港：中文大學出版社，1998）。

參考書目：

3. Graham, A. C. *Disputers of the Tao*. La Salle: Open Court, 1989.
4. Hansen, Chad. *A Daoist Theory of Chinese Thought*. New York: Oxford University Press, 1992.
5. Harari, Yuval Noah. *Sapiens: a Brief History of Humankind*. NY: Harper, 2014.
6. Lai, Karyn L. *An Introduction to Chinese Philosophy*. UK: Cambridge, 2008.
7. Schwartz, Benjamin I.. *The World of Thought in Ancient China*. Cambridge: Harvard, 1985.
8. Spence, Jonathan D.. *The Gate of Heavenly Peace*. NY: Viking, 1981.
9. 王柯：《中國，從天下到民族國家》（臺北：政大出版社，2014）。
10. 錢穆：《中國文化叢談》收於《錢賓四先生全集》（臺北：聯經出版事業公司，1998）。
11. 錢穆：《中國思想通俗講話》收於《錢賓四先生全集》（臺北：聯經出版事業公司，1998）。
12. 錢穆：《雙溪獨語》收於《錢賓四先生全集》（臺北：聯經出版事業公司，1998）。
13. 胡適：《中國古代哲學史》（臺北：遠流，1986）
14. 蕭公權：《中國政治思想史》（臺北：聯經出版社，1982）
15. 徐復觀：《中國人性論史—先秦篇》（臺北：臺灣商務印書館，1999）。
16. 費孝通：《鄉土中國與鄉土重建》（臺北：風雲時代出版公司，1993）。
17. 余英時：《知識人與中國文化的價值》（臺北：時報文化出版事業有限公司，2007）。
18. 余英時：《中國思想傳統的現代詮釋》（臺北：聯經出版事業公司，1987）。
19. 余英時：《從價值系統看中國文化的現代意義》（臺北：時報文化出版事業有限公司，1984）。
20. 韋政通：《中國文化概論》（臺北：水牛出版社，1990）。
21. 唐君毅：《中國人文與當今世界》（上、下冊）（臺北：臺灣學生書局，1988）。
22. 唐君毅：《中國人文精神之發展》（臺北：臺灣學生書店，1974）。
23. 唐君毅：《中國文化之精神價值》（臺北：正中書局，1959）。
24. 牟宗三：《中國哲學的特質》（臺北：臺灣學生書局，1975）。
25. 金耀基：《中國政治與文化》（香港：牛津大學出版社，1997）。
26. 孫隆基：《中國文化的深層結構》（臺北：唐山出版社，1990）。
27. 王玉波：《中國家長制家庭制度史》（天津：天津社會科學院出版社，1989）。
28. 許倬雲：《萬古江河》（臺北：英文漢聲出版股份有限公司，2006）
29. 許倬雲：《中國文化的發展過程》（香港：中文大學出版社，1992）。
30. 許倬雲：《中國古代文化的特質》（臺北：聯經出版事業公司，1988）。
31. 勞思光：《新編中國哲學史》（桂林：廣西師範大學出版社，2005）。