

香港中文大學通識教育課程

2020-21 年 下學期

UGEA2100G 中國文化要義 (Outline of Chinese Culture)

教 師：韓曉華博士

時 間：MON 11:30-13:15

地 點：TBC

聯 絡：hh22_hk@yahoo.com.hk (EMAIL)

課程簡介：

本課程的目的是介紹中國文化的基本特質，引導學員從一個批判的角度反思中國文化的意義、得失及現代意義。課堂內容主要圍繞兩大主題：一、從儒、道、佛等中國傳統的主流思想，了解中國文化的精神價值。二、從政治、社會、藝術、宗教等專題，介紹中國傳統中的文化現象，並從現代處境的視野反思中國傳統文化的現代意義。

學習成果：

1. 能掌握並欣賞中國傳統文化的根本理念。
2. 能概括地評價中國傳統文化的得失利弊。
3. 能批判地反思中國傳統文化如何回應現今的時代處境及問題。

課 題：

1. 導論：文化及中國文化的特徵

甚麼是文化？甚麼是中國文化？為何及如何理解中國文化？

2. 中國哲學

儒家和道家是中國傳統文化的主流思想。為甚麼儒家要提倡仁義禮樂呢？儒家思想看重的忠恕之道還適用於現代社會嗎？為甚麼道家思想著重自然之道呢？道家思想提倡的是一種怎樣的人生態度呢？

3. 中國政治

為甚麼中國政治總是治亂循環呢？中國傳統的政治思想跟現代中國政治有何關係呢？

4. 中國社會

中國的社會結構有何獨特之處呢？家族與幫會在社會中處於甚麼角色呢？孝義在現今社會還有何意義呢？俠義還存在於現今社會嗎？

5. 中國宗教

道教和佛教是中國傳統文化的主流宗教。為甚麼佛教要提倡輪迴轉世呢？佛教思想看重的業報因果還適用於現代社會嗎？為甚麼道教思想著重長生之道呢？民間宗教在現今社會有何意義呢？

課堂編排 (暫擬):

課節	日期	講題 / 閱讀材料
1	01 月 11 日	導論：文化及中國文化的涵義 參閱材料：勞思光《中國文化要義（新編）》，第一章
2	01 月 18 日	中國思想之本源：《周易》：思考「世界」的中國模式 參閱材料：關子尹〈《周易》的自主思想〉
3	01 月 25 日	儒家思想（一）：孔子的理想社會思想 參閱材料：唐君毅《中國文化的精神價值》，第三章
4	02 月 01 日 (閱讀報告 1)	儒家思想（二）：孟子與荀子的人性論思想 參閱材料：勞思光《中國文化要義（新編）》，第二章
5	02 月 08 日 (閱讀報告 2)	道家思想（一）：老子的「自然」與「為無為」 參閱材料：劉笑敢《道教》，〈老子和道家的起源〉
2 月 15 日 農曆新年假期		
6	02 月 22 日 (閱讀報告 3)	道家思想（二）：莊子的「逍遙」與「無用之用」 參閱材料：劉笑敢《道教》，〈道家哲學的轉化〉
7	03 月 01 日 (閱讀報告 4)	政治（一）：大同小康與民本思想的問題 參閱材料：勞思光《中國文化要義（新編）》，第三章
8	03 月 08 日	政治（二）：中國式的「治道」 參閱材料：許倬雲《中國文化的發展過程》，第二講
9	03 月 15 日 * 呈交報告	社會：《孝經》與孝道 參閱材料：唐君毅《中國文化的精神價值》，第十三章
10	03 月 22 日	宗教：佛教的基本義理與「禪宗」簡述 參閱材料：勞思光《中國文化要義（新編）》，第五章
03 月 29 日 閱讀週 04 月 05 日 清明節翌日假期		
11	04 月 12 日 * 派發試題	藝術：中國的藝術精神與文學 參閱材料：勞思光《中國文化要義（新編）》，第七章
12	04 月 19 日 * 呈交試卷	中國文化的現代化 參閱材料：勞思光《中國文化路向問題的新檢討》，第八講

* 於第 11 課堂，教師將講解試題的作答技巧。

課業要求：

1.	40% 書評報告	根據以下的【指定閱讀材料】，選擇一篇文章並撰寫閱讀報告，形式及字數不限，同學必須於 03月15日或以前 呈交。
2.	60% 在家考試 (TAKEHOME EXAM)	暫定於 04月12日 於課堂派發試題，同學必須於 04月19日或以前 呈交。全卷共設 4 題，任選 1 題作答。
3.	5% 嘉許分數	鼓勵學員在教學網站或課堂內外進行發問、參與討論或提出意見，最高可獲 5% 額外的嘉許分數。

暫擬 課堂導讀的指定閱讀材料：

為了幫助同學們理解書評報告的寫作，本課程提供了四次的論文導讀：

日期	閱讀材料
02月01日	鄭宗義：〈從儒家的觀點看孝道〉
02月08日	陳 來：〈孟子辨義利思想的現代價值〉
02月28日	洛沉雪：〈勇氣：從《孫子兵法》看領導者之勇〉
03月01日	曾暉傑：〈殘酷：韓非教你別做濫好人，嘔死自己！〉

* 閱讀材料可於教學網站 (BLACKBOARD) 下載。

【指定閱讀材料】：

1	鄭宗義：〈從儒家的觀點看孝道〉
2	余錦波：〈孝道〉
3	王慶節：〈親親相隱：正義與儒家倫理中的道德兩難〉
4	張祥龍：〈《哈利·波特》中的親子關係與孝道〉
5	陳 來：〈孟子辨義利思想的現代價值〉
6	信廣來：〈從儒家思想試論怒〉
7	徐英瑾：〈儒家怎麼看待數據隱私問題— 兼論「數據化儒家」的可能性〉
8	張 穎：〈道之鄉：烏托邦與反烏托邦〉
9	張燦輝：〈從現象學反思「烏托邦」〉
10	洛沉雪：〈勇氣：孫子—從《孫子兵法》看領導者之勇〉
11	曾暉傑：〈殘酷：韓非—教你別做濫好人，嘔死自己！〉
12	錢永祥：〈自由主義的價值意識與社會想像〉

意見回饋：

1. 同學有權利和義務參與於**第十一課節期間的課程檢討**，給予意見促進教學效果。
2. 同學可通過不同方式聯絡任課老師，歡迎進行提問、交流或建議等。

評分標準：

詳情見 http://phil.arts.cuhk.edu.hk/~phidept/UG/Grade_descriptors.pdf

參考書目：

基本參考書目：

1. 韋政通：《中國文化概論》。
2. 唐君毅：《中國文化的精神價值》。
3. 勞思光：《中國文化要義（新編）》。

其他參考書目：

1. 王紹光：《中國的政道》。
2. 牟宗三：《中國哲學十九講》。
3. 牟宗三：《中國哲學的特質》。
4. 李歐梵：《中國文化傳統的六個面向》。
5. 余英時：《中國文化史通釋》。
6. 金耀基：《中國社會與文化（增訂版）》。
7. 屈大成：《佛學概論》。
8. 馬 森：《中國文化的基層架構》。
9. 徐復觀：《中國藝術精神》。
10. 張岱年、程宜山：《中國文化的精神》。
11. 許倬雲：《中國文化的發展過程》。
12. 梁漱溟：《中國文化要義》。
13. 黃毓棟：《文化廿講》。
14. 勞思光：《中國文化路向問題的新檢討》。
15. 勞思光：《新編中國哲學史》卷一、卷二。
16. 葉 龍：《錢穆講中國社會經濟史》。
17. 鄭宗義：《儒學、哲學與現代世界》。
18. 劉創馥、王偉雄：《宗哲對話錄》。
19. 劉笑敢：《道教》。
20. 黎志添：《了解道教》。

學術誠信：

請注意大學有關學術著作誠信的政策和規則，及適用於犯規事例的紀律指引和程序。詳情可瀏覽網址：<<http://www.cuhk.edu.hk/policy/academichonesty/>>。

學生遞交作業時，必須連同已簽署的聲明一併提交，表示他們知道有關政策、規則、指引及程序。如屬小組作業，則組內各學生均須簽署聲明。如作業以電腦製作、內容以文字為主，並經由大學「維誠」（VeriGuide）系統提交者，學生將作業的電子檔案上載到系統後，便會獲得收據，收據上已列明有關聲明。未有夾附該收據的作業，老師將不予批閱。學生只須提交作業的最終版本。