

UGED2852 自由與命運 Freedom and Destiny (2020-21 上學期)

Tu 13:30-15:15 Online Teaching

教師：吳啟超 NG Kai Chiu (Senior Lecturer, Department of Philosophy)

課程簡介

人生總要面對各種不期而至的遭遇，但人又總是對自由有所希冀。「自由」與「命運」之間，顯然存在著張力。人生是否被命定的？人是否擁有自由意志？面對命運，我們能做和應做甚麼？這些問題與我們如何理解和籌劃人生息息相關。本課即旨在探討「自由」與「命運」的相關課題，讓學員在自我理解和成長上有所深思。

Humans always hope for freedom. But we are finite beings. Most of what happens to us is beyond our control and decision. Is our will free? Is life determined? In what sense can we make a free choice? What can and what should we do in the face of destiny? This course will deal with these significant problems and the tension between freedom and destiny, in order to stimulate students' reflection on their own lives.

學習成果

1. Recognize and describe different views, traditional and contemporary, Chinese and Western, on “freedom” and “destiny”.
2. Analyze and elaborate the rationale behind those different views.
3. Compare and value those different views.
4. Reflect independently and critically on personal life views.

課程內容

1. 導論：本課主題與實存人生的相關性
2. 從純粹思辯的途徑探討自由與命運問題：
 - 2.1 決定論 (determinism) 的論證
 - 2.2 命定論 (fatalism) 的論證
 - 2.3 自由意志 (free will) 的論證
 - 2.4 思辯進路的功能與限制
3. 人面對命運時所常有的感觸：
 - 3.1 存在主義 (Existentialism) 論人生的荒謬
 - 3.2 佛教論無常
 - 3.3 莊子的無奈感
4. 自由的探尋（一）：以心靈的灑脫超越無奈：
 - 4.1 莊子的「逍遙」
 - 4.2 佛教的「真實觀」與「解脫」
5. 自由的探尋（二）：以意志或氣質的強度克服命運：

- 5.1 尼采 (Nietzsche)
- 6. 自由的探尋 (三)：以承擔為人的自由所在：
 - 6.1 基督教的信仰之路
 - 6.2 儒家的道德實踐進路

課程編排

- Week 1: 課程介紹及各專題重點；Freedom, Determinism and Fatalism
- Week 2: Freedom, Determinism and Fatalism
- Week 3: 存在主義 (Existentialism) (上)：沙特 (Jean-Paul Sartre)
- Week 4: 存在主義 (Existentialism) (下)：卡繆 (Albert Camus)
- Week 5: 尼采 (Nietzsche)
- Week 6&7: 基督宗教
- Week 8: 道家：莊子
- Week 9&10: 儒家：孔子與孟子
- Week 11&12: 中國佛家：天台宗與華嚴宗
- Week 13: 課程總結：我、我們、命運

教學活動

- 1. 每週 2 小時：上課
- 2. 每週 2 小時：閱讀各專題之參考文獻
- 3. 全學期 25 小時：觀看指定電影及完成電影報告 (Assignment 1)
- 4. 全學期 25 小時：溫習及完成期終作業 (Assignment 2)

評核方法

- 1. 堂上討論：5%
- 2. 電影報告 (Assignment 1)：35% (視乎大學圖書館在疫情期間的運作情況再決定是否保留或修改此項習作，如有改動將盡早通知修課同學。)
 - 從三部電影中任選一部，觀看後撰寫報告一篇
 - 字數：中文 2000-3000 字或英文 1200-1800 字
 - 寫作指引及提交期限於學期中段公佈
- 3. 期終作業 (Assignment 2)：60%

各專題之參考文獻 (上載於 Blackboard)

- 1. **Freedom, Determinism (決定論) and Fatalism (命定論)**：
 - 1.1 Richard Taylor, *Metaphysics* (Englewood Cliffs, N.J.: Prentice Hall, 1992, 4th ed.), Ch. 5, “Freedom and Determinism”, pp. 35-53.
 - 1.2 Richard Taylor, *Metaphysics* (Englewood Cliffs, N.J.: Prentice Hall, 1992, 4th ed.), Ch. 6, “Fate”, pp. 54-67.

2. **存在主義 (Existentialism) (上)：沙特 (Jean-Paul Sartre)：**
 - 2.1 Jean-Paul Sartre, *Nausea* (translated from the French by Lloyd Alexander, New York: New Directions, 2007), pp. 126-135.
 - 2.2 松浪信三郎著，梁祥美譯：《存在主義》（台北：志文出版社，1982），〈「存在」先於本質〉及〈自由的重荷〉，頁 8-11、131-134。
 - 2.3 陶國璋：《哲學的陌生感》（香港：匯智出版，2003），〈何為陌生〉及〈存在的荒謬感〉，頁 3-6、7-13。
3. **存在主義 (Existentialism) (下)：卡繆 (Albert Camus)：**
 - 3.1 加繆著，杜小真譯：《西西弗的神話》（北京：三聯，1998 第二版），〈荒謬的自由〉及〈西西弗的神話〉，頁 58-74、140-145。
另有英文版提供 (Justin O'Brien 譯)
4. **尼采 (Nietzsche)：**
 - 4.1 尼采著，黃明嘉譯：《快樂的科學》（上海：華東師範大學出版社，2007），第 108、109、125、143、276、343、344 條，約 15 頁。英文版：Nietzsche, *The Gay Science*, translated by Josefine Nauckhoff, Cambridge University Press, 2001.
 - 4.2 周國平：《尼采與形而上學》（北京：新世界出版社，2008），頁 4-14、57-61。
5. **基督宗教：**
 - 5.1 《聖經——中英對照（和合本·新國際版）》（香港：漢語聖經協會，2009 八版），〈舊約全書·約伯記〉，頁 828-880。
6. **莊子：**
 - 6.1 王博：《莊子哲學》（北京：北京大學出版社，2004），第四章：〈德充符〉，頁 60-73。
 - 6.2 陳鼓應：《莊子今註今譯》（香港：中華書局，2012 修訂重校本），〈德充符〉，頁 165-189。
7. **孔子與孟子：**
 - 7.1 唐君毅：《中國哲學原論：導論篇》，第十六章：〈原命上：先秦天命思想之發展〉，第一至六節。
8. **中國佛家：天台宗與華嚴宗：**
 - 8.1 牟宗三：《圓善論》（台北：台灣學生書局，1985），第六章第三節：〈圓教將如何被確立？佛家之圓教與圓善〉。

教學網站： <https://blackboard.cuhk.edu.hk>

教師聯絡方法

姓名：吳啟超 (NG Kai Chiu)

辦公室：馮景禧樓 408 室

電郵：kcng@cuhk.edu.hk

學術誠信

請注意大學有關學術著作誠信的政策和規則，及適用於犯規事例的紀律指引和程序。詳情可瀏覽網址：<http://www.cuhk.edu.hk/policy/academic honesty/>。

學生遞交作業時，必須連同已簽署的聲明一併提交，表示他們知道有關政策、規則、指引及程序。

- 如屬小組習作，則組內各學生均須簽署聲明；如作業有任何抄襲內容，所有組員（不論有否簽署聲明及不論有否直接或間接抄襲）均須負上集體責任及受到懲處。
- 如作業以電腦製作、內容以文字為主，並經由大學「維誠」系統 (VeriGuide) 提交者，學生將作業的電子檔案上載到系統後，便會獲得收據，收據上已列明有關聲明。

未有夾附簽署妥當的聲明的作業，老師將不予批閱。

學生只須提交作業的最終版本。

學生將作業或作業的一部份用於超過一個用途（例如：同時符合兩科的要求）而沒有作出聲明會被視為未有聲明重覆使用作業。學生重覆使用其著作的措辭或某一、二個句子很常見，並可以接受，惟重覆使用全部內容則構成問題。在任何情況下，須先獲得相關老師同意方可提交作業。