

UGEA2100H
Outline of Chinese Culture
Course Outline

Mode of Teaching: Online

Time: Fri 3:30pm – 5:15pm

Teacher's name: HON HIU WAH

Email: hh22_hk@yahoo.com.hk

Course overview (as shown on CUSIS)

本科旨在讓學生對傳統中國文化有一綜括的認識。內容包括下列幾個主要專題：中國文化之特質；中國思想；以及中國政治、社會與經濟生活。另外一些專題如中國宗教、古代中國的科學與技術及中國知識分子等亦會涉及。

Learning outcomes (as shown on CUSIS)

- Identify the main characteristics of traditional Chinese culture.
- Appraise Chinese culture.
- Reflect on the future of Chinese culture in contemporary world.

Topics

1. 導論：文化及中國文化的特徵

甚麼是文化？甚麼是中國文化？為何及如何理解中國文化？

2. 中國哲學

儒家和道家是中國傳統文化的主流思想。為甚麼儒家要提倡仁義禮樂呢？儒家思想看重的忠恕之道還適用於現代社會嗎？為甚麼道家思想著重自然之道呢？道家思想提倡的是一種怎樣的人生態度呢？

3. 中國政治

為甚麼中國政治總是治亂循環呢？中國傳統的政治思想跟現代中國政治有何關係呢？

4. 中國社會

中國的社會結構有何獨特之處呢？家族與幫會在社會中處於甚麼角色呢？孝義在現今社會還有何意義呢？俠義還存在於現今社會嗎？

5. 中國宗教

道教和佛教是中國傳統文化的主流宗教。為甚麼佛教要提倡輪迴轉世呢？佛教思想看重的業報因果還適用於現代社會嗎？為甚麼道教思想著重長生之道呢？民間宗教在現今社會有何意義呢？

Learning activities

1. Lecture
2. Discussion

Assessment scheme as prescribed on CUSIS (revise if necessary)

<i>Task nature</i>	<i>Description</i>	<i>Mode of Teaching #</i>	<i>Weight</i>
Essay	Book Report	# Online / face to face / take home	40%
Test or Exam - Essay	Exam	# Online / face to face / take home	60%

delete as appropriate

Backup plan for assessment in case face-to-face teaching and assessment is not possible due to the pandemic (no need to fill in if the class and related assessments are to be conducted online)

<i>Task nature</i>	<i>Description</i>	<i>Weight</i>

Grade Descriptor

Please refer to: http://phil.arts.cuhk.edu.hk/~phidept/UG/Grade_descriptors.pdf

Recommended learning resources

1. 諸子百家-中國哲學書電子化計劃 (<https://ctext.org/zh>)
2. 勞思光：《中國文化要義（新編）》
3. 唐君毅：《中國文化的精神價值》
4. 劉笑敢：《道教》

Course schedule

課節	日期	講題 / 閱讀材料
1	11/09/2020	導論：文化及中國文化的涵義 閱讀：勞思光《中國文化要義（新編）》，第一章
2	18/09/2020	中國思想之本源：《周易》與八卦 閱讀：關子尹〈《周易》的自主思想〉
3	25/09/2020	儒家思想（一）：孔子的理想社會思想 閱讀：唐君毅《中國文化的精神價值》，第三章
	02/10/2020	中秋節翌日假期
4	09/10/2020	儒家思想（二）：孟子與荀子的人性論思想 閱讀：勞思光《中國文化要義（新編）》，第二章
5	16/10/2020	道家思想（一）：老子的「自然」與「為無為」 閱讀：劉笑敢《道教》，〈老子和道家的起源〉
6	23/10/2020	道家思想（二）：莊子的「逍遙」與「無用之用」 閱讀：劉笑敢《道教》，〈道家哲學的轉化〉
7	30/10/2020	政治（一）：政道與民本思想的問題 閱讀：勞思光《中國文化要義（新編）》，第三章
8	06/11/2020	政治（二）：古代中國式的「法治」思想 閱讀：許倬雲《中國文化的發展過程》，第二講
9	13/11/2020	社會：孝道現象 閱讀：唐君毅《中國文化的精神價值》，第十三章
10	20/11/2020	宗教：佛教的基本義理與「禪宗」簡述

		閱讀：勞思光《中國文化要義（新編）》，第五章
11	27/11/2020	藝術：中國的藝術精神與文學 閱讀：勞思光《中國文化要義（新編）》，第七章
12	04/11/2020	中國文化的現代化 閱讀：勞思光《中國文化路向問題的新檢討》，第八講

Details of course website

<https://blackboard.cuhk.edu.hk>

Contact details for teacher(s)

Email: hh22_hk@yahoo.com.hk

Office: Room 417, Fung King Hey Building, CUHK

Academic honesty and plagiarism

Attention is drawn to University policy and regulations on honesty in academic work, and to the disciplinary guidelines and procedures applicable to breaches of such policy and regulations. Details may be found at <http://www.cuhk.edu.hk/policy/academichonesty/>

With each assignment, students will be required to submit a signed **declaration** that they are aware of these policies, regulations, guidelines and procedures. For group projects, all students of the same group should be asked to sign the declaration.

For assignments in the form of a computer-generated document that is principally text-based and submitted via VeriGuide, the statement, in the form of a receipt, will be issued by the system upon students' uploading of the soft copy of the assignment. Assignments without the receipt will not be graded by teachers. Only the final version of the assignment should be submitted via VeriGuide.