

香港中文大學
哲學系
2019-2020
UGEA 2140A 中國文化與現代化

課程大綱

上課時間：星期四 H9-10 4:30-6:15

上課地點：YIA 405

導師：曾瑞明博士

學分：2

課程概覽

哲學主修生不得選修本科作通識教育科目。先修科目（只適用於 2010-11 年度或以後之中六入學學生）—內外全科醫學士課程：UGFH1000；其他課程：UGFH1000 或 UGFN1000

本科旨在檢討中國文化的特質，研究其在走向現代化的過程中所必須面對的障礙與問題，並試圖為其探索一個走向未來的方向。

學習成果

1. 認識中國傳統文化的主要特徵。
2. 認識文化現代化的基本問題。
3. 了解中國文化在現代化過程中遇到的困難。
4. 把握中國文化對反省當代文化和倫理問題的貢獻。
5. 把握中國文化的未來發展。

講題

講題	內容/基本概念
1. 導論：「文化」、「現代化」釋義	什麼是文化？ 什麼是文化精神？ 現代化淺解 基本閱讀資料 錢穆，〈中國文化精神〉，《中國文化精神》，頁 1 至 17

<p>2. 中國傳統文化的特質（上）</p>	<p>什麼是道德？ 道德在中國文化的地位 道德觀在中國文化的演變</p> <p>基本閱讀資料</p> <p>梁漱溟，〈以道德代宗教〉，《中國文化要義》，頁 112-133 及勞思光，〈哲學觀念及其實化〉，《中國文化要義新編》，頁 13-43</p>
<p>3. 中國傳統文化的特質（下）</p>	<p>儒家思想的主脈觀念如重德哲學 孔子學說介紹，如仁、義、禮 孟子性善說</p> <p>基本閱讀資料</p> <p>唐端正，〈孔子仁教之探討〉，《先秦諸子論叢》，頁 1 至 22</p>
<p>4. 「現代性」的考查（上）</p>	<p>什麼是現代性？</p> <p>基本閱讀資料</p> <p>Anthony Giddens, <i>The Consequences of Modernity</i>, chapter 1</p>
<p>5. 「現代性」的考查（下）</p>	<p>中國現代化的哲學問題，如中國傳統價值與現代性是否相容</p> <p>基本閱讀資料</p> <p>石元康，〈現代化與中國當前的哲學課題〉，《從中國文化到現代化：典範轉移？》，頁 29 至 48</p>
<p>6. 中國傳統政治制度與現代性</p>	<p>儒家與中國傳統的政治 民本思想 民本等於民主？</p> <p>基本閱讀資料</p> <p>金耀基，〈緒論〉，《中國民本思想史》（北京：法律出版社，2008），頁 1 至 22</p>

<p>7.中國傳統社會經濟生活與市民社會、資本主義</p>	<p>中國社會的特徵，如差序格局、倫理本位 職業分途、二元社會等</p> <p>中國傳統經濟與資本主義之同異</p> <p>基本閱讀資料</p> <p>費孝通，《鄉土中國》及金耀基，〈中國的傳統社會〉，《從傳統到現代》，頁 3 至 54</p>
<p>8.中國傳統科技與現代科學</p>	<p>中國為什麼沒有發展出（現代）科學？</p> <p>基本閱讀資料</p> <p>陳方正，〈導論〉《繼承與叛逆》（北京：三聯，2010），頁 5 至 34</p>
<p>9. 中國現代化歷程之考查（上）</p>	<p>由洋務運動到維新運動，中國對現代化觀念的改變</p> <p>基本閱讀資料</p> <p>李澤厚，〈十九世紀改良派變化維新思想研究〉，《中國近代思想史論》，頁 31-91</p>
<p>10. 中國現代化歷程之考查（中）</p>	<p>新文化運動到中共的四個現代化</p> <p>基本閱讀資料</p> <p>王汎森，〈五四運動與生活世界的變化〉，《二十一世紀》，2009 年 6 月號</p>
<p>11. 中國現代化歷程之考查（下）</p>	<p>當代新儒家、自由主義及馬克思主義三大思潮對現代化問題的看法</p>

	<p>基本閱讀資料</p> <p>韋政通，〈現代中國儒家的挫折與復興〉， 《儒家與現代中國》，頁 95-162</p>
12. 中國文化與現代生活（上）	<p>中國文化與哲學路向檢討</p> <p>基本閱讀資料</p> <p>唐君毅，〈為中國文化敬告世界人士宣言〉， 《說中華民族之花果飄零》，頁 125-192</p>
13. 中國文化與現代生活（下）	<p>中國文化與現代生活之關係</p> <p>基本閱讀資料</p> <p>余英時，〈從價值系統看中國文化的現代意義〉， 《知識人與中國文化的價值》，頁 9-68</p>

學習活動

每週 2 小時	閱讀筆記及指定文獻
每週 1.5 小時	出席課堂，參與討論
4 小時	預備小測
10 小時	預備考試

評核方法

活動	描述	比重
小組討論	<ul style="list-style-type: none"> 就指定問題，作小組討論，題目稍後公佈 完成討論預備工作紙 	20%
小測	<ul style="list-style-type: none"> 基本概念解釋 共兩次，日期稍後公佈 	20%
期終考試	<ul style="list-style-type: none"> 文章式題目六題，選答三題 	60%

推薦學習資源

基本參考書

- 梁漱溟，《中國文化要義》（香港：三聯書店，1987）
勞思光，《中國文化要義（新編）》（香港：中文大學出版社，1998）
葛兆光，《中國古代社會與文化十講》（香港：商務，2003）
勞思光：《中國文化路向問題的新檢討》（臺北：東大圖書公司，1993）。
唐君毅：《中國文化之精神價值》（臺北：正中書局，1959）。
陳來：《中華文明的核心價值》（香港：三聯，2016）

參考書目

1. Hans Küng & Karl-Josef Kuschel eds., *A Global Ethic, The Declaration of the Parliament of the World's Religion*, London: SCM Press, 1993.
2. Li Chengyang ed., *The Sage and the Second Sex*, Chicago: Open Court, 2000.
3. Mary Evelyn Tucker & John Berthrong eds., *Confucianism and Ecology: The Interrelation of Heaven, Earth and Humans*, Cambridge: Harvard University Press, 1998.
4. Tu Wei-ming, *Confucian Thought, Selfhood as Creative Transformation*, Albany: State University of New York Press, 1985.
5. Wm. Theodore de Bary & Tu Wei-ming eds., *Confucianism and Human Rights*, New York : Columbia University Press, 1998.
6. Wm. Theodore de Bary, *Asian Values and Human Rights, A Confucian Communitarian Perspective*, Cambridge: Harvard University Press, 1998.
7. 代欽：《儒家思想與中國傳統數學》（北京：商務印書館，2003）。
8. 史景遷 (J. D. Spence) 著，溫洽溢譯：《追尋現代中國》三卷（臺北：時報文化出版事業，2001）。
9. 石元康：《從中國文化到現代化：典範轉移？》（北京：三聯書店，2000）。
10. 牟宗三：《中國文化的省察》（臺北：聯經出版，1983）。
11. 余英時：《中國文化與現代變遷》（臺北：三民書局，1992）。
12. 余英時：《從價值系統看中國文化的現代意義：中國文化與現代生活總論》（臺北：時報文化出版事業，1984）。
13. 吳叟：《實證與唯心》（上、下冊）（香港：經要出版，2001）。
14. 李約瑟 (Joseph Needham) 著，李彥譯：《中國古代科學》（香港：中文大學出版社，1999）。
15. 李約瑟 (Joseph Needham) 著，陳立夫譯：《中國之科學與文明》（第二冊）（臺北：臺灣商務印書館，1974）。
16. 杜維明：《十年機緣待儒學：東亞價值再評價》（香港：牛津大學出版社，1999）。
17. 林毓生：《思想與人物》（臺北：聯經出版，1983）。
18. 金耀基：《中國社會與文化》（香港：牛津大學出版社，1992）。
19. 金耀基：《中國政治與文化》（香港：牛津大學出版社，1997）。
20. 金耀基：《中國現代化與知識分子》（臺北：時報出版，1988）。
21. 金耀基：《從傳統到現代》（臺北：時報文化出版，1979）。
22. 金觀濤、劉青峰：《興盛與危機》（香港：中文大學出版社，1992）。

- 23.哈佛燕京學社主編：《儒家與自由主義》（北京：三聯書店，2001）。
- 24.唐君毅：《中國人文與當今世界》，二冊（臺北：臺灣學生書局，1988）。
- 25.殷海光：《中國文化的展望》（臺北：桂冠圖書，1990）。
- 26.張德勝：《儒家倫理與秩序情結：中國思想的社會學註釋》（臺北：巨流圖書公司，1989）。
- 27.梁漱溟：《中國文化要義》（香港：三聯書店，1987）。
- 28.許倬雲：《中國文化的發展過程》（香港：中文大學出版社，1992）。
- 29.傅偉勳：《批判的繼承與創造的發展：「哲學與宗教」二集》（臺北：東大圖書公司，1989）。
- 30.勞思光：《中國之路向（新編）》（香港：中文大學出版社，2000）。
- 31.勞思光：《中國文化要義（新編）》（香港：中文大學出版社，1998）。
- 32.勞思光：《中國文化路向問題的新檢討》（臺北：東大圖書公司，1993）。
- 33.勞思光：《歷史之懲罰（新編）》（香港：中文大學出版社，2000）。勞思光：《中國之路向（新編）》。
- 34.黃仁宇：《中國大歷史》（臺北：聯經出版，1993）。
- 35.楊君實、杜念中編：《儒家倫理與經濟發展》（臺北：允晨文化，1987）。
- 36.戴大為編，郭文正譯：《從法律、哲學和政治觀點看人權與中國價值觀》（香港：牛津大學出版社，1997）。
- 37.劉再復：《傳統與中國人》（香港：三聯書店，1988）。
- 38.劉述先：《大陸與海外：傳統的反省與轉化》（臺北：允晨文化，1989）。
- 39.劉述先：《中國哲學與現代化》（臺北：時報文化出版事業，1980）。
- 40.劉述先：《全球倫理與宗教對話》（臺北：立緒文化事業，2001）。
- 41.劉笑敢：《兩極化與分寸感：近代中國精英思潮的病態心理分析》（臺北：東大圖書公司，1994）。
- 42.劉澤華、汪茂和、王蘭仲：《專制權力與中國社會》（香港：中華書局，1988）。
- 43.賴品超、李景雄編：《儒耶對話新里程》（香港：香港中文大學崇基學院宗教與中國社會研究中心，2001）。
- 44.李澤厚：《中國現代思想史論》（台北：三民書局，1996）。
- 45.韋政通：《儒家與現代化中國》（台北：東大圖書，1991）。
- 46.姚中秋：《重新發現儒家：阻擊“中國式無底線”，重建社會秩序》（長沙：湖南人民出版社，2012）。
- 47.高明士等編：《中國文化史》（台北：五南，2007）。
- 48.葛兆光：《中國經典十種》（香港：中華書局，2003）。
- 49.邁克爾·普鳴：《哈佛中國哲學課》（北京：中信，2017）。
- 50.阿爾伯特·克雷格：《哈佛極簡中國史》（北京：中信，2016）。
- 51.袁偉時：《文化與中國轉型》（杭州：浙江大學出版社，2012）。
- 52.韋政通：《中國文化與現代生活》（台北：水牛出版社，1974）。
- 53.崔文華編：《海外《河殤》大討論》（哈爾濱，黑龍江出版社，1988）。
- 54.葉曙明：《重返五四現場》（香港：中華書局香港有限公司，2014）。
- 55.錢穆：《中國近三百年學術史》（台灣：商務，2019）。

聯絡方法

教師	曾瑞明博士
電郵	tsm24780@yahoo.com
辦公室	NA
辦公時間	NA

課程網頁

課程網頁於 WebCT，包括筆記及指定閱讀資料。

學術誠信及抄襲

請參考 <http://www.cuhk.edu.hk/policy/academichonesty/index.htm>.