

UGEA2100A
Outline of Chinese Culture
中國文化要義

1. Course description

本科旨在讓學生對傳統中國文化有一綜括的認識。內容包括下列的基本專題：中國文化之特質、中國思想以及中國政治、社會與經濟生活。另外一些專題如中國宗教、古代中國的科學與技術及中國知識分子等亦會涉及。

2. Content, highlighting fundamental concepts

- (1) 導論：文化、中國文化、傳統、現代化
- (2) 傳統中國哲學思想：儒家、道家及佛家思想
- (3) 傳統中國政治：政治制度、法治主義、戰爭
- (4) 傳統中國社會、經濟：己、群、家、人情、商業活動
- (5) 現代中國：香港、中華民國、中華人文共和國

3. Learning outcomes

- (1) 辨識傳統中國文化的主要特質
- (2) 批判地思考中國文化
- (3) 反思中國文化在現今世界的前途

4. Learning activities

每週上課約二小時（包括堂上提問及課後討論等）、閱讀指定章節及相關文獻約二小時
 準備論文大綱約十小時、準備論文約三十小時、準備考試約二十小時

5. Assessment scheme

論文大綱(10%)：A4一頁，期限為15/4/2014
 論文 (50%)：三千至四千字，提交期限為15/5/2014*
 考試 (40%)：期末考試（開卷考試、一題必答、一題選答）

* 請注意大學有關學術著作誠信的政策和規則，及適用於犯規事例的紀律指引和程序。詳情可瀏覽網址：
<http://www.cuhk.edu.hk/policy/academichonesty/>。學生遞交作業時，必須連同已簽署的聲明一併提交，表示他們知道有關政策、規則、指引及程序。如屬小組作業，則組內各學生均須簽署聲明。如作業以電腦製作、內容以文字為主，並經由大學「維誠」(VeriGuide)系統提交者，學生將作業的電子檔案上載到系統後，便會獲得收據，收據上已列明有關聲明。未有夾附該收據的作業，老師將不予批閱。學生只須提交作業的最終版本。

6. Learning resources

馮友蘭：《中國哲學簡史》，二冊（天津：天津社會科學院出版社，2007）。
 牟宗三：《中國哲學的特質》（臺北：臺灣學生書局，1975）。
 牟宗三：《中國哲學十九講》（臺北：臺灣學生書局，1983）。
 唐君毅：《中國文化之精神價值》（臺北：臺灣學生書局，1974）。
 唐君毅：《中華人文與當今世界》，二卷（臺北：臺灣學生書局，1988）。
 梁漱溟：《中國文化要義》（香港：三聯書店，1987）。
 許倬雲：《中國文化的發展過程》（香港：中文大學出版社，1992）。
 許倬雲：《我者與他者》（香港：中文大學出版社，2009）。
 * 勞思光：《中國文化要義（新編）》（香港：中文大學出版社，1998）。
 勞思光：《歷史之懲罰（新編）》（香港：中文大學出版社，2000）。

勞思光：《新編中國哲學史》，三卷四冊（臺北：三民書局，2007）。
余英時：《從價值系統看中國文化的現代意義》（臺北：時報文化，1984）。
金耀基：《中國社會與文化》（香港：牛津大學出版社，1992）。
金耀基：《中國政治與文化》（香港：牛津大學出版社，1997）。

* 指定閱讀

7. Feedback for evaluation

如對本科有任何意見，歡迎以面談、電郵、網上討論等方式向講師提出。

8. Course schedule

上課週	日期	內容	指定閱讀
第一週	10/1	本科簡介	
第二週	17/1	(1) 導論	勞思光：《中國文化要義新編》第一章
第三週	24/1		
第四週	31/1	[大學假期]	
第五週	7/2	(2) 傳統中國哲學思想	勞思光：《中國文化要義新編》第二章
第六週	14/2		
第七週	21/2		
第八週	28/2	(3) 傳統中國政治	勞思光：《中國文化要義新編》第三章
第九週	7/3		
第十週	14/3	(4) 傳統中國的社會、經濟生活	勞思光：《中國文化要義新編》第四、六章
第十一週	21/3		
第十二週	28/3	(5) 現代中國	勞思光：《中國文化要義新編》第八章
第十三週	4/4		
第十四週	11/4	總結	
第十五週	18/4	[大學假期]	

9. Contact details

講 師：張政遠
辦公室：KHB 404A
電 話：3943 1519
電 郵：cycheung@cuhk.edu.hk
網上教學：<http://elearn.cuhk.edu.hk>