

題目：

清代儒學「惡」論初探

摘要：

「惡」從何來？儒學傳統對「善」的方方面面，業已累積極為豐富的討論。相較而言，對「惡」的問題則鮮見顯題化的探討。但事實上，晚明儒學對「惡」的問題實有空前的討論，甚至延續到有清一代仍有更進一步的理論發展。據筆者近年來研究發現，晚明儒者主張一種人性圓融說，愈加強調「氣」、「情」、「欲」的形上面向，以至認為人性內部所有部分的自身皆純善無惡。清代儒者順乎晚明學風，普遍認為本於氣化的性命氣質皆具理而即善，因而不以情為惡，亦不以氣質之性為不善；「惡」的出現，只能從種種後天產生的引蔽習染上索解。本文撰寫的目的，即旨在參考唐君毅先生對清代儒學與「習」的概念的詮釋，進而探討清代儒者眼中「惡」的來源。