

《楞嚴經》與唐五代禪宗：禪宗中國化的問題再研

賈晉華

澳門大學哲學及宗教學系、武漢大學中國傳統文化研究中心

由于禪宗宣揚以心傳心、教外別傳等口號，不少學者將其描述為革命性的、反傳統的中國化佛教宗派，致力于尋找禪與中國哲學傳統的會通之處，直接運用儒家、道家、玄學等話語來解說禪。這種闡釋方法揭示了禪的一些本質特徵及其與中國思想文化的互動關係，但往往也流之于表面化的語詞類比和印象式的概念推測。本文研究《楞嚴經》與唐五代禪宗的關聯，說明此經與初盛唐時期的早期禪發展形成一種互動的關係，并對中唐至五代的古典禪傳統產生重要的影響，涉及禪悟方式的變化和性在作用、道不用修及無心是道等禪宗核心觀念。本文的研究說明，禪宗的中國化是一個複雜的過程，涉及許多因素的相互作用，并非由于某幾位大師直接采用儒道思想；禪宗不是一個革命性的、反傳統的佛教宗派，而是始終堅持大乘佛教的基本教義和信仰根基，并在同時體現出中國思想文化傳統的一定特色。