

隋唐佛教宗派形成的文明史意义

圣凯

内容提要：

隋唐宗派佛教的形成，是佛教中国化最重要成果，具有强烈的文明史意义。本文以“三学具足”作为宗派观念的内涵，探讨宗派佛教的真理、神圣、生活三大维度与判教、缘起、禅观、祖统、僧制清规等要素；继承、阐释与创新是隋唐宗派形成的方法论，这是基于“差异-同一”的文明交流。同时，这意味着中国作为大乘佛教“中心”地位的形成，从而与印度作为大乘佛教的“边缘”，呈现出“边缘-中心”的文明互鉴意义。

关键词：隋唐宗派佛教 三学具足 文明史 差异-同一 边缘-中心

作者圣凯，哲学博士，现为清华大学哲学系长聘教授、系副主任、道德与宗教研究院副院长。